

**CDMX**  
CIUDAD DE MÉXICO



COMISIÓN DE FILMACIONES  
DE LA CIUDAD DE MÉXICO

**SÍ C**FILMA HOY

NÚMERO 4. MAR. 13. 2018

La Comisión de Filmaciones se digitaliza y pone en marcha el SAAP



Con base en el programa de Gobierno Digital (EGobierno) de la Ciudad de México –para mejorar los servicios que se prestan a los ciudadanos–, y con la finalidad de apoyar al sector audiovisual, la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México (CFILMA) anuncia la próxima puesta en marcha del Sistema Automático de Avisos y Permisos (SAAP), con el que los usuarios podrán realizar sus trámites de forma remota.

**Ve la entrevista completa:**

<http://www.cfilma.cultura.cdmx.gob.mx/comunicacion/nota/comunicado-36>

Profesionales del sector



### **Omar Veytia**

Productor reconocido en la industria audiovisual en los ámbitos nacional e internacional, Omar Veytia ha trabajado con importantes directores como Werner Herzog, Raja Gosnell y Jeffrey Nachmanoff. Entre sus colaboraciones más notables en largometrajes, están *La jaula de oro* (2013), *Acto de valor* (2012), *Crossing Over* (2009) y en la saga Bond *Quantum of Solace* (2008).

En la actualidad colabora activamente en proyectos de televisión como la serie *Ingobernable* (2017).

**Ve la entrevista aquí:**

<https://www.youtube.com/watch?v=SRQwragg6LI&feature=youtu.be>

---

# 33 Festival Internacional de Cine en Guadalajara



En su edición 33, el Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG) pone un pie en su nueva casa, la Cineteca FICGUDG, que –integrada al Conjunto de Artes Escénicas de la Universidad de Guadalajara– será la sede principal y permanente del FICG, instalando así la dinámica presencia de esta fiesta del cine iberoamericano e internacional en el corazón del Centro Cultural Universitario.

**Toda la información del FICG 2018 aquí:**  
<https://www.ficg.mx/33/index.php/es/>

## Cine mexicano filmado en la CDMX



### Mexicanos vs marcianos

Producida por el estudio de animación Huevocartoon, por los hermanos Rodolfo y Gabriel Riva Palacio, esta cinta animada suma a Adal Ramones, Omar Chaparro y Martha Higareda en su elenco de voces.

La película cuenta con Rafael Luna Esparza como director de Animación, Jean Fraise de Arte y Alex de Icaza en Sonido. La música es de Amado López y Javier Calderón.

Más información, consulta aquí:

<http://canacine.org.mx/event/marcianos-vs-mexicanos/>

## Taller elaboración de mapas para producción

CDMX

PROYECTO:

FECHA: 15 DE MARZO DE 2018 HORA: INICIO 5:00 pm - 12:00 am

LUGAR: XICOTENCATL ENTRE DONCELES Y TACUBA

DESCRIPCIÓN DE LA ESCENA: RECREACIÓN DE UNA ALJAMBRA ROJA CON ARTISTAS  
LOS PROFESIONISTAS BAJO EL AUTO ESTACIONADO.  
EL AUTO ESTARÁ ESTACIONADO DE 5:00 pm A 11:00 pm

ACTIVIDADES: 5:00 pm INICIA MONTAJE  
7:00 pm INICIA RODAJE  
11:00 pm INICIA DESMONTAJE

Legenda:

- Locación
- Camión
- Vehículo
- Cierre total
- Cierre intermitente o parcial
- Servicio de alimentación
- Basecamp
- Efectos especiales

Fecha: Viernes 16 de marzo 2018

Horario: 12:00 - 14:00

Lugar: Dirección de Promoción y Locaciones. CFILMA. 3er. piso.

Requisitos:

Contar con experiencia previa en locaciones y producciones.

Traer lap top con programa Adobe Illustrator o Paint.

(no es necesario contar con experiencia en el uso de los programas)

Imparte: Paola González

Confirmar asistencia: [hperezc@cdmx.gob.mx](mailto:hperezc@cdmx.gob.mx)

17193012 ext 2081 y 2071

Descarga tu plantilla aquí:

<http://www.cfilma.cultura.cdmx.gob.mx/guia-practica-para-productores/ejemplo-de-mapa-de-ruta-de-desvio/plantilla-de-mapa>

## Formatos descargables para trámites



**CDMX**  
CIUDAD DE MÉXICO



Comisión de  
Filmaciones de la  
Ciudad de México



Área de  
**Atención**  
**Ciudadana**

Folio:

Clave de formato:

TCF\_PEF\_1

Nombre del trámite:

**SOLICITUD DE PERMISO DE FILMACIÓN**

Ciudad de México a

de

de

Director(a) General de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México

Presente

Declaro bajo protesta de decir verdad que la información y documentación proporcionada es verídica, por lo que en caso de existir falsedad en ella, tengo pleno conocimiento que se aplicarán las sanciones administrativas y penas establecidas en los ordenamientos respectivos para quienes se conducen con falsedad ante la autoridad competente, en términos del artículo 32 de la Ley de Procedimiento Administrativo, con relación al 311 del Código Penal, ambos del Distrito Federal.

#### INFORMACIÓN AL INTERESADO SOBRE EL TRATAMIENTO DE SUS DATOS PERSONALES

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados en el Sistema de Datos Personales denominado "Sistema de Registro de Productores de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México (Personas Físicas)", el cual tiene su fundamento en el artículo 10 fracción III y VI de la Ley de Filmaciones del Distrito Federal y en los artículos 9 y 30 del Reglamento de la Ley de Filmaciones del Distrito Federal. Los datos personales recabados tienen como finalidad validar la inscripción en el Registro de Productores, trámite previo para las personas interesadas en llevar a cabo cualquier tipo de actividad audiovisual en la Ciudad de México, y realizar el trámite de Permiso de Filmación. Los Datos Personales podrán ser transmitidos a la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal (CDHDF), Auditoría Superior de la Ciudad de México (ASCM), Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México (INFODF), Órganos Político-Administrativos, Órganos Internos de Control y Jurisdiccionales locales y federales; así como a la Secretaría de Finanzas (SEFIN), Secretaría de Seguridad Pública (SSP) y Secretaría de Gobierno (SEGOB) todas de la Ciudad de México, en cumplimiento a los requerimientos que en el ejercicio de sus atribuciones realicen, con fines legales; además de otras transmisiones previstas en la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal. Los datos personales como son: nombre, nacionalidad, RFC, domicilio, teléfono (s), correo electrónico y firma son obligatorios y sin ellos no podrá concluir el trámite de Permiso de Filmación. Asimismo, se le informa que sus datos no podrán ser difundidos sin su consentimiento expreso, salvo las excepciones previstas en la Ley. El responsable del Sistema de Datos Personales es el Enlace de Apoyo y Gestión Lic. Juan Carlos Estrada Torres y la dirección donde podrá ejercer los derechos de Acceso, Rectificación, Cancelación y Oposición, así como la revocación del consentimiento es Calle República de Cuba No. 41- 43, Planta Baja, Colonia Centro, Delegación Cuauhtémoc, C.P. 06010, Ciudad de México. El interesado podrá dirigirse al Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México donde recibirá asesoría sobre los derechos que tutela la Ley de Protección de Datos Personales para el Distrito Federal, al teléfono: 5636-4636; o a los correos electrónicos: datos.personales@infodf.org.mx o [www.infodf.org.mx](http://www.infodf.org.mx)

Para facilitar la presentación de solicitudes para avisos, permisos, registros, constancias o modificaciones en trámites de filmación, la CFILMA pone en línea todos sus formatos descargables.

Si tienes dudas, llámanos al 1719 3012, ext. 2081.

**Aquí todos nuestros formatos:**

<http://www.cfilma.cultura.cdmx.gob.mx/tramites/formatos-descargables>

**Gracias por leernos.**

Las fotografías, logotipos y material audiovisual utilizados en los boletines de la Comisión de Filmaciones de la CDMX son de interés informativo, sin explotación comercial ni con fines de lucro.

[www.cfilma.cultura.cdmx.gob.mx](http://www.cfilma.cultura.cdmx.gob.mx)

¿Quieres cambiar la forma en que recibes estos mensajes de correo electrónico?

Puedes actualizar tus preferencias o darte de baja de esta lista.

Agrega [filmaencdmx@cdmx.gob.mx](mailto:filmaencdmx@cdmx.gob.mx) a tus contactos.

**CDMX**  
CIUDAD DE MÉXICO



COMISIÓN DE FILMACIONES  
DE LA CIUDAD DE MÉXICO

## Atención ciudadana

**Dirección: República de Cuba 41,  
colonia Centro, Del. Cuauhtémoc,  
CP 06000, CDMX.**

**Teléfono de emergencia: 4325-0578  
Teléfono de la Comisión: 1719-3012**

**Horario:  
Lunes a viernes 9 a 18 hrs.**



**COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO**

Construyendo una Cultura Audiovisual



[www.cfilma.cultura.cdmx.gob.mx](http://www.cfilma.cultura.cdmx.gob.mx)

   / @CFilmaCDMX

**CDMX**  
CIUDAD DE MÉXICO



COMISIÓN DE FILMACIONES  
DE LA CIUDAD DE MÉXICO

CapitalSocial Por Ti