

CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



COMISIÓN DE FILMACIONES
DE LA CIUDAD DE MÉXICO

SÍ C FILMA HOY

NÚMERO 2 FEB. 27. 2018

El largometraje *Malibú* se filma
en locaciones de la CDMX



CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



COMISIÓN DE FILMACIONES
DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Tiempos de gestión

Si vas a tramitar un permiso de filmación, debes hacerlo al menos tres días hábiles antes de la filmación, como lo establece el artículo 30 del Reglamento de la Ley de Filmaciones

Día de filmación	Presentar solicitud:	Los tres días hábiles son:
Lunes	Martes anterior hasta las 18:00	miércoles, jueves y viernes
Martes	Miércoles anterior hasta las 18:00	jueves, viernes y lunes
Miércoles	Jueves anterior hasta las 18:00	viernes, lunes y martes
Jueves	Viernes anterior hasta las 18:00	lunes, martes y miércoles
Viernes	Lunes anterior hasta las 18:00	martes, miércoles y jueves
Sábado	Martes anterior hasta las 18:00	miércoles, jueves y viernes
Domingo	Martes anterior hasta las 18:00	miércoles, jueves y viernes

Permiso de filmación.

Es el trámite que se realiza ante la Comisión de Filmaciones cuando una filmación se realiza en la vía pública, o cuando los vehículos de la producción impidan la circulación parcial o total del tránsito vehicular, o se estacionen en lugares con restricciones específicas.

Los permisos deben solicitarse con 3 días hábiles de anticipación o 24 horas, en día hábil, en caso de permisos urgentes; y cubrirse los derechos correspondientes.

Lee la nota completa:

<http://www.cfilma.cultura.cdmx.gob.mx/guia-practica-para-productores/descripcion-de-tramites>

Procine convoca



CORTOMETRAJES | LARGOMETRAJES
INVESTIGADORES | REALIZADORES | PRODUCTORES
DIRECTORES | EXHIBIDORES | DISEÑADORES
PROGRAMADORES | MERCADÓLOGOS | DOCENTES
CONVOCATORIAS
INVESTIGADORES | REALIZADORES | PRODUCTORES
DIRECTORES | EXHIBIDORES | DISEÑADORES
PROGRAMADORES | MERCADÓLOGOS | DOCENTES
POSTPRODUCCIÓN | FORMACIÓN | FESTIVALES
CULTURA SOLIDARIA | 50 AÑOS DEL 68

Los objetivos fundamentales de Procine son atender las áreas de investigación, formación profesional, producción, promoción y exhibición del cine mexicano en nuestra ciudad, por lo que la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México invita a participar en las primeras 6 convocatorias del año.

Lee la nota completa:

<http://www.procine.cdmx.gob.mx/comunicacion/nota/participa-en-las-convocatorias-procine>

Producción 100% mexicana



Las personas que lleven a cabo producciones cinematográficas mexicanas, tendrán derecho a una reducción de 80% respecto de los derechos a que refiere el artículo 269 del Código Fiscal del Distrito Federal, incisos c) y e).

Lee la nota completa:

<http://www.cfilma.cultura.cdmx.gob.mx/guia-practica-para-productores/produccion-100-mexicana>

Reglas para el personal de filmaciones



SEÑALIZACIÓN

SEÑALES HUMANAS

Como personal de apoyo vial, se tiene un trabajo muy importante, cuya responsabilidad es:

Lee la nota completa:

<http://cfilma.cultura.cdmx.gob.mx/storage/app/media/SEGURIDAD%20VIAL1.pdf>

Gracias por leernos.

Las fotografías, logotipos y material audiovisual utilizados en los boletines de la Comisión de Filmaciones de la CDMX son de interés informativo, sin explotación comercial ni con fines de lucro.

www.cfilma.cultura.cdmx.gob.mx

¿Quieres cambiar la forma en que recibes estos mensajes de correo electrónico?

Puedes actualizar tus preferencias o darte de baja de esta lista.
Agrega filmaencdmx@cdmx.gob.mx a tus contactos.

CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



COMISIÓN DE FILMACIONES
DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Atención ciudadana

**Dirección: República de Cuba 41,
colonia Centro, Del. Cuauhtémoc,
CP 06000, CDMX.**

**Teléfono de emergencia: 4325-0578
Teléfono de la Comisión: 1719-3012**

**Horario:
Lunes a viernes 9 a 18 hrs.**



COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Construyendo una Cultura Audiovisual



www.cfilma.cultura.cdmx.gob.mx

[Twitter](#) [Facebook](#) [Instagram](#) / @CFilmaCDMX

CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



COMISIÓN DE FILMACIONES
DE LA CIUDAD DE MÉXICO

CapitalSocial Por TI